WALT DISNEY'S

Donald Duck

EEN VROLIJK WEEKBLAD

Nr. 12 25 MAART 1967

25 ct. p. w.; losse nrs. 35 ct., België 5 fr.

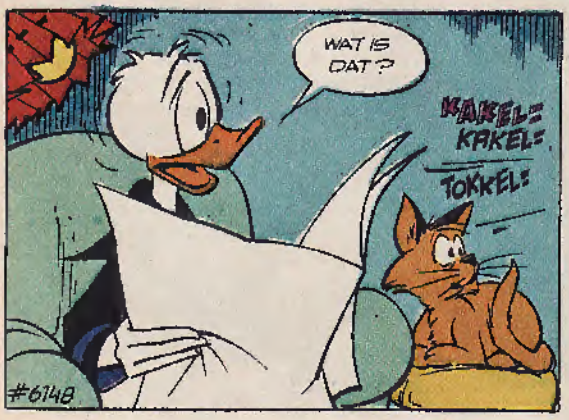
Ik, Loekadier Leeuw, maak iedereen bang.
Dat weten de dieren en mensen allang.
Waar Laekadier loapt, zingt geen vogeltje meer,
daar vluchten de neushoorn, de tijger, de beer.
En heb je gehoard van die alifant?
Die kiepte ik onderstebaven in 't zand.

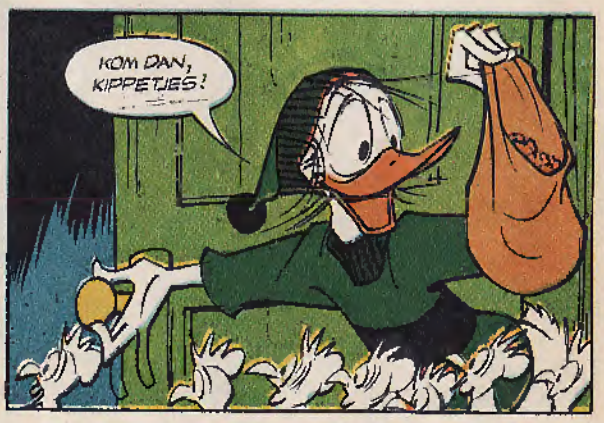
Moor nu ... Maar nu ...!
ik verlies mijn gezicht!
Nu wordt mij warempel een beentje gelicht!
Welk monster tilt mij als een veertje, een flinter?
O, ja, da's geen kunst ...
Da's Joris Driepinter!

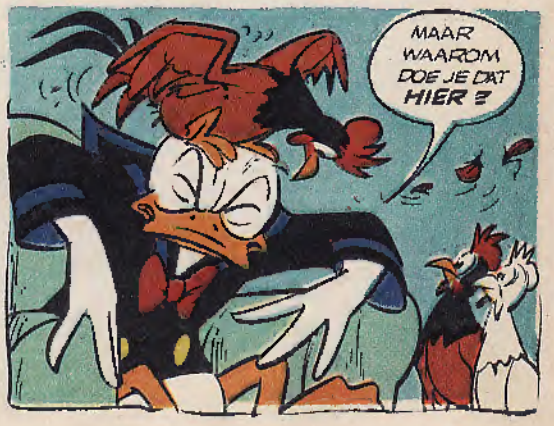
Mies Bouhuys

Diederik Duck

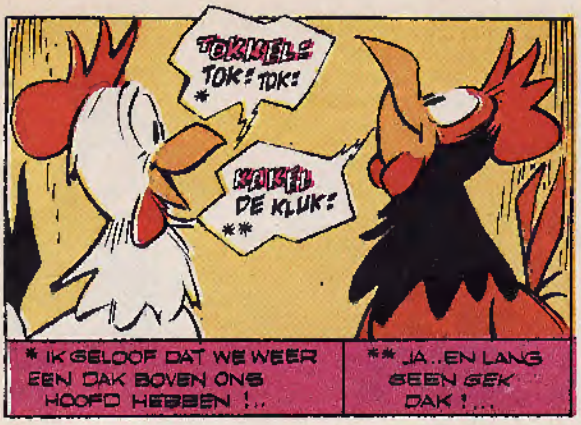
EEN IS GEEN EI

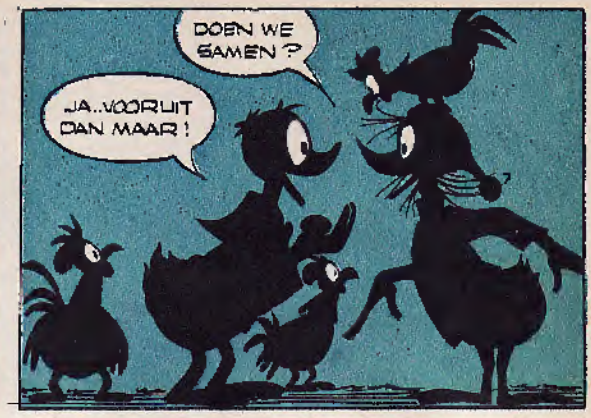


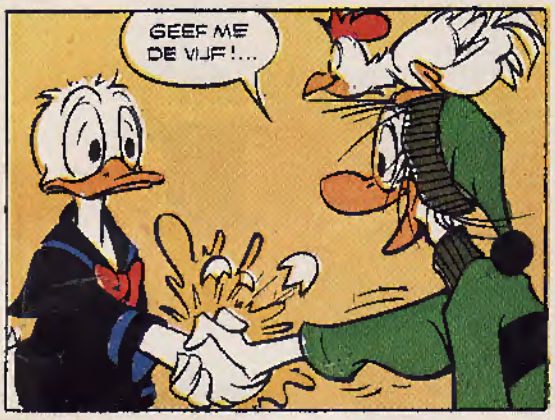




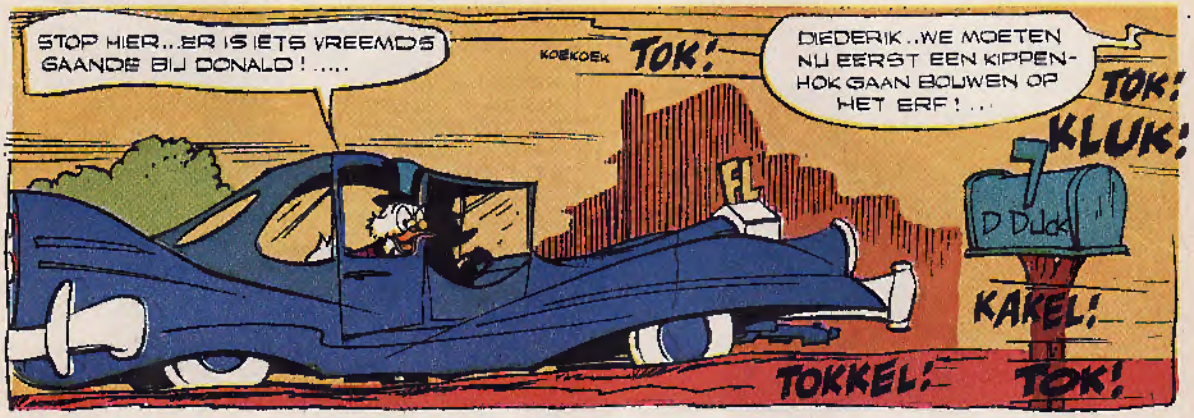
DAT MOET IK WEL ! MIJN HUISBAAS HEEFT BEZWAAR TEGEN 'T LAWAAI... EN DE VEREN ... ZEGT-IE !...
IK HEB OOK BEZWAAR TEGEN HET LAWAAI!!
WIND JE NIET ZO OP! DIT IS EEN GEWELDIGE BELEGGING! ER KUNNEN GROTE ZAKEN GEDAAN WORDEN! EN..OMDAT JIJ MIJN LIEVELINGSNEEF BENT, MAG JIJ MEEDOEN !
OWEE!! HIJ MAG NIET MEEDOEN ! HIJ WORDT GEWOON IN DE BOOT GENOMEN ! DE STAKKER !!
JE STAAT GEWOON TE KIJKEN WAT ER ALLEEN AL AAN EIEREN GEPRODUCEERD WORDT!
NOUNOU, KIJK 'S AAN !..
PROBEER JIJ MAAR EENS UIT TE REKENEN HOEVEEL VAN DIE KLEINE WITTE DINGETJES JEDERE OCHTEND OP DE HELE WERELD KAPOTGETIKT EN OPGEGETEN WORDEN ! HUH ?!
MISSCHIEN HEB JE VOOR DEZE ENE KEER WEL GELIJK !...
OH-OH... HIJ GAAT DOOR DE KNIEËN !.....


TOKKEL! TOK! TOK!
KAKEL DE KLUK!
* IK GELOOF DAT WE WEER EEN DAK BOVEN ONS HOOFD HEBBEN !..
** JA..EN LANG GEEN GEK DAK !...

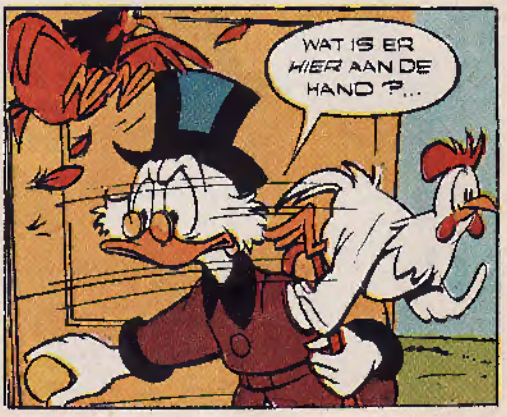

DOEN WE SAMEN ?
JA..VOORUIT DAN MAAR !


GEEF ME DE VIJF !...

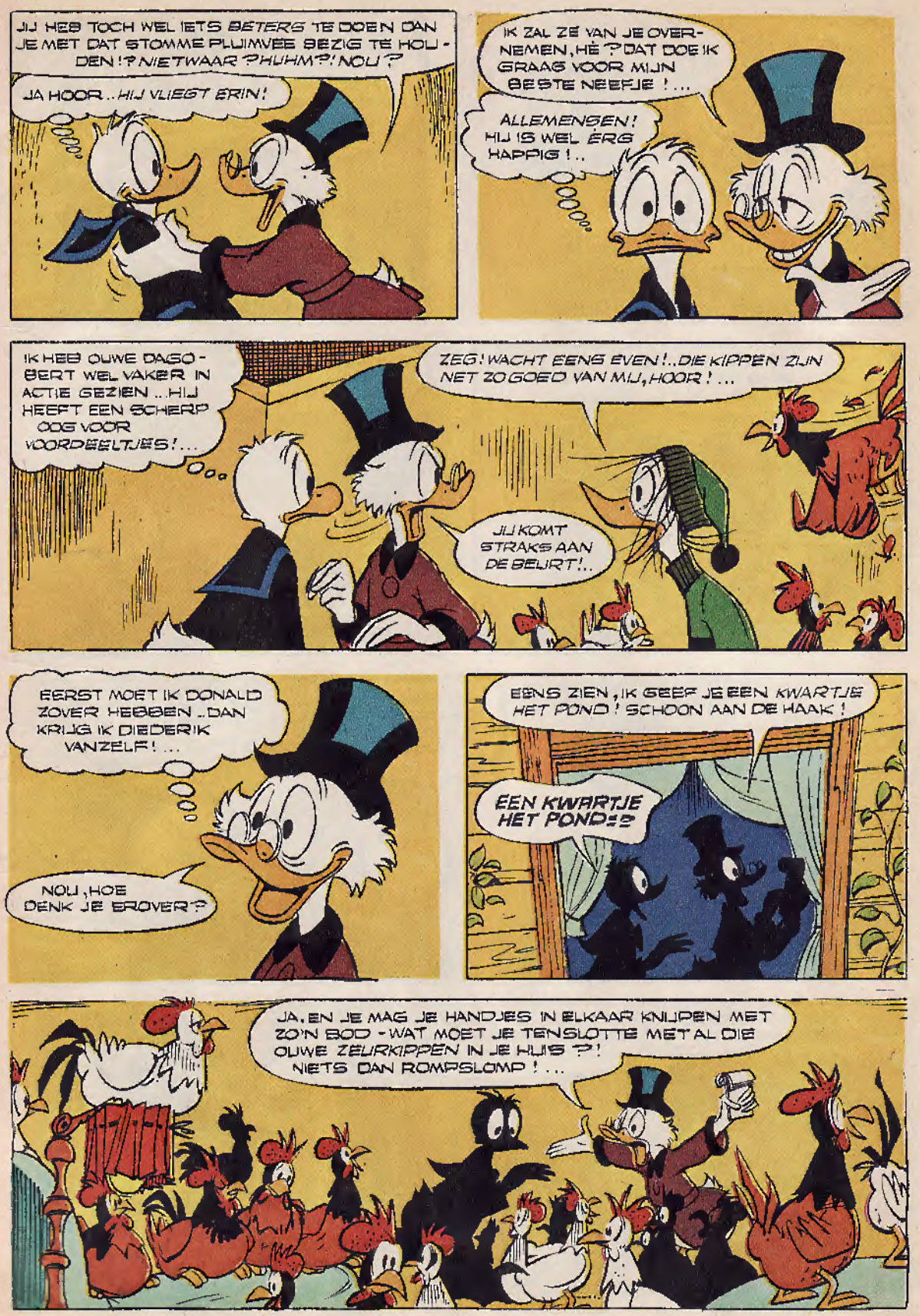
ACH..EEN EI IS GEEN EI, ZEG IK ALTIJD MAAR !...
JA, EN TWEE EI IS EEN HALF EI ! DAAR-OM MOETEN WE WEL OPPASSEN MET BREKEN !...

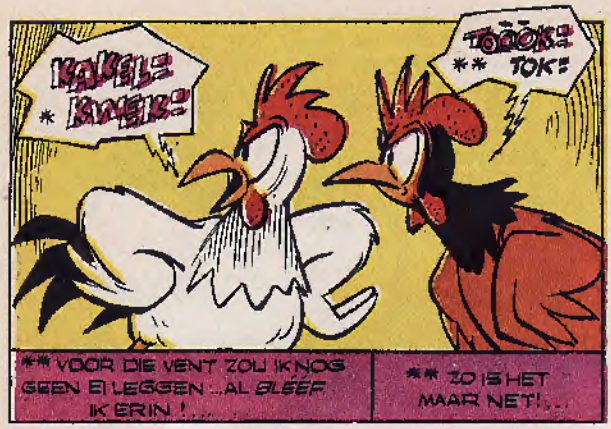

STOP HIER..ER IS IETS VREEMDS GAANDE BIJ DONALD !.....
KOEKOEK
TOK!
DIEDERIK..WE MOETEN NU EERST EEN KIPPEN-HOK GAAN BOUWEN OP HET ERF !...
TOK!
KLUK!
D Duck
KAKEL!
TOKKEL!
TOK!

WE MOETEN ZE NATUUR-LIJK WEL BINNENSHUIS HOUDEN..JE MAG IN DE-ZE BUURT GEEN HUIS-DIEREN BUITEN HOUDEN !...
WAT ?! MOET IK AL DIE KIPPEN IN MIJN EIGEN HUIS HOUDEN ?!


WAT IS ER HIER AAN DE HAND ?...

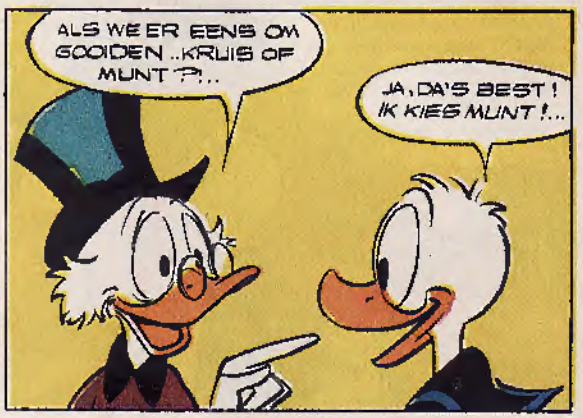
WAT MOETEN AL DIE KIPPEN HIER ?
IK ZAT ME HIER GEWOON HEEL RUSTIG MET MIJN EIGEN ZAKEN TE BEMOEIEN EN INEENS BEN IK IN PLUIMVEEZAKEN EN EIEREN EN IK VIND HET HELEMAAL NIET LELIJK ! ...
HM ... PLUIMVEE ... EIEREN !.. IK HEB NOG NOOIT IN EIEREN GE-HANDELD !
DENK TOCH EENS AAN AL DIE MENSEN DIE DAGELIJKS HUN EITJE ETEN À 16 CENT PER STUK ! ...
'N MOOIE GEDACHTE !
HMM ... OOMPJE DAGO-BERT SCHIJNT ER IETS IN TE ZIEN ... MISSCHIEN WIL HIJ MIJN AANDEEL IN DE TROEP WEL OVERNEMEN ! ...
EENS EVEN KIJKEN .. HONDERD BILJOEN MENSEN À 16 CENT PER STUK , DAT IS ... BZZZ .....
EI ! EI !
HA .. DAAR KOMT - IEAL ! ...
DONALD , MIJN JONGEN ... JE WEET DAT JE ALTIJD MIJN LIEVELINGSNEEF BENT GEWEEST ! ...


JIJ HEB TOCH WEL IETS BETERS TE DOEN DAN JE MET DAT STOMME PLUIMVEE BEZIG TE HOU-DEN!? NIETWAAR? HUHM?! NOU?
JA HOOR.. HIJ VLIEGT ERIN!
IK ZAL ZE VAN JE OVER-NEMEN, HÈ? DAT DOE IK GRAAG VOOR MIJN BESTE NEEFJE!...
ALLEMENSEN! HIJ IS WEL ERG HAPPIG!..
IK HEB OUWE DAGO-BERT WEL VAKER IN ACTIE GEZIEN.. HIJ HEEFT EEN SCHERP OOG VOOR VOORDEELTJES!...
ZEG! WACHT EENS EVEN!.. DIE KIPPEN ZIJN NET ZO GOED VAN MIJ, HOOR!...
JIJ KOMT STRAKS AAN DE BEURT!..
EERST MOET IK DONALD ZOVER HEBBEN.. DAN KRIJG IK DIEDERIK VANZELF!...
NOU, HOE DENK JE EROVER?
EENS ZIEN, IK GEEF JE EEN KWARTJE HET POND! SCHOON AAN DE HAAK!
EEN KWARTJE HET POND?!?
JA, EN JE MAG JE HANDJES IN ELKAAR KNIJPEN MET ZO'N BOD - WAT MOET JE TENSLOTTE MET AL DIE OUWE ZEURKIPPEN IN JE HUIS?! NIETS DAN ROMPSLOMP!...


KAKELE KWEEK!
TOOK! TOK!
** VOOR DIE VENT ZOU IK NOG GEEN EI LEGGEN ..AL BLEEF IK ERIN !...
** ZO IS HET MAAR NET!..

TERWIJL DIE TWEE KIBBELEN OVER MIJN KIPPEN , HEB IK FIJN EVEN TIJD OM IETS OVER EIEREN TE LEZEN !...
HET EI EN IK

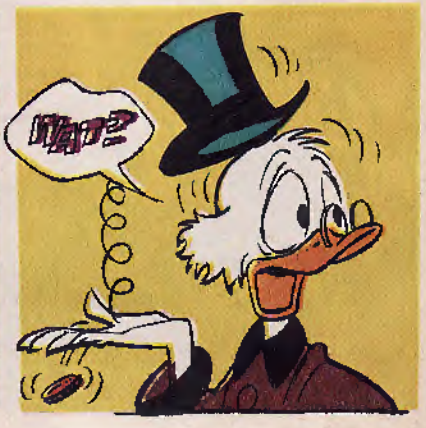
IK WOU DAT DIE TWEE 'ES EEN BEETJE OPSCHOTEN ..IK WIL MIJN BED TERUG ! ..

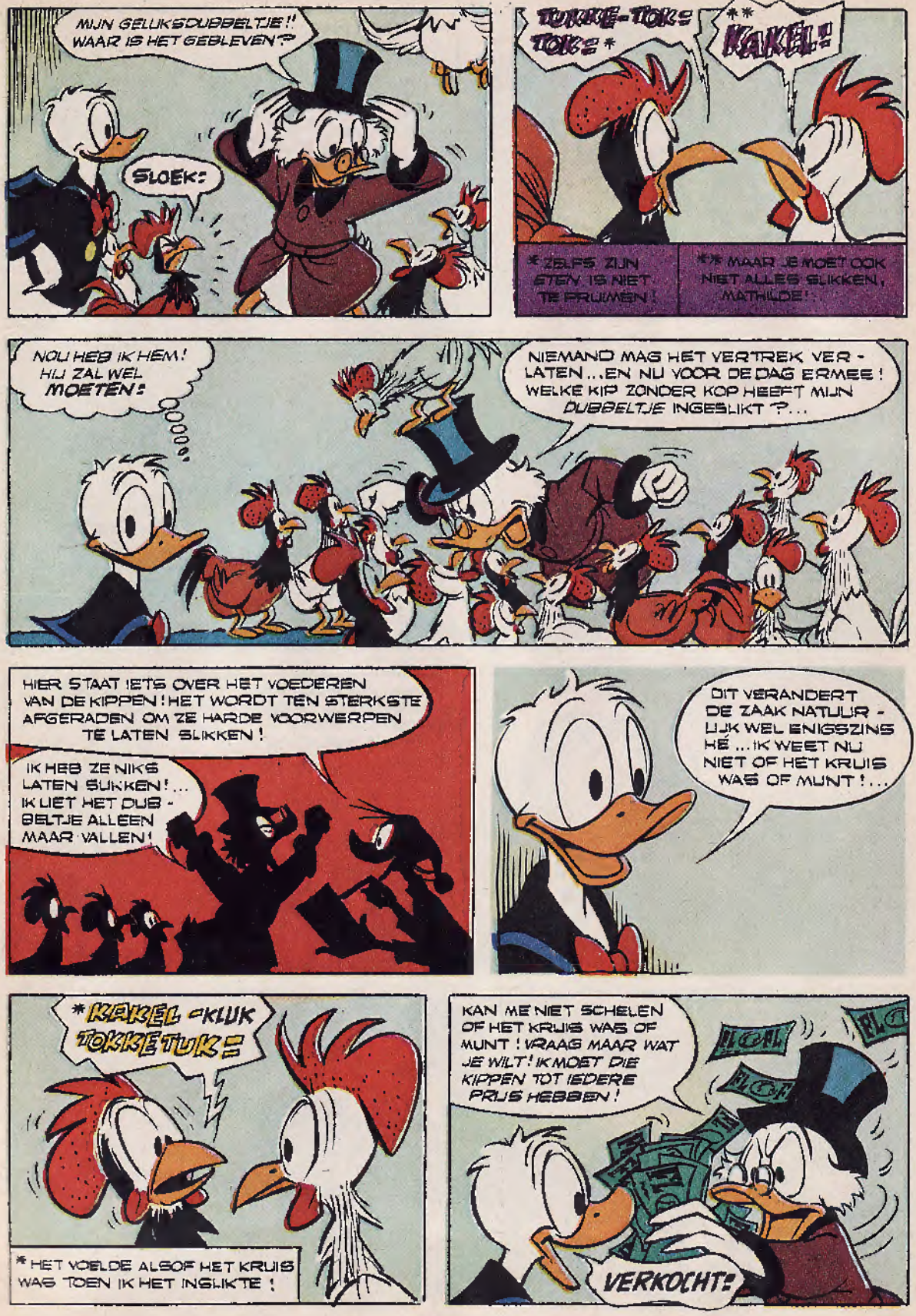

ALS WE ER EENS OM GOOIDEN ..KRUIS OF MUNT ?!..
JA , DA'S BEST ! IK KIES MUNT !..

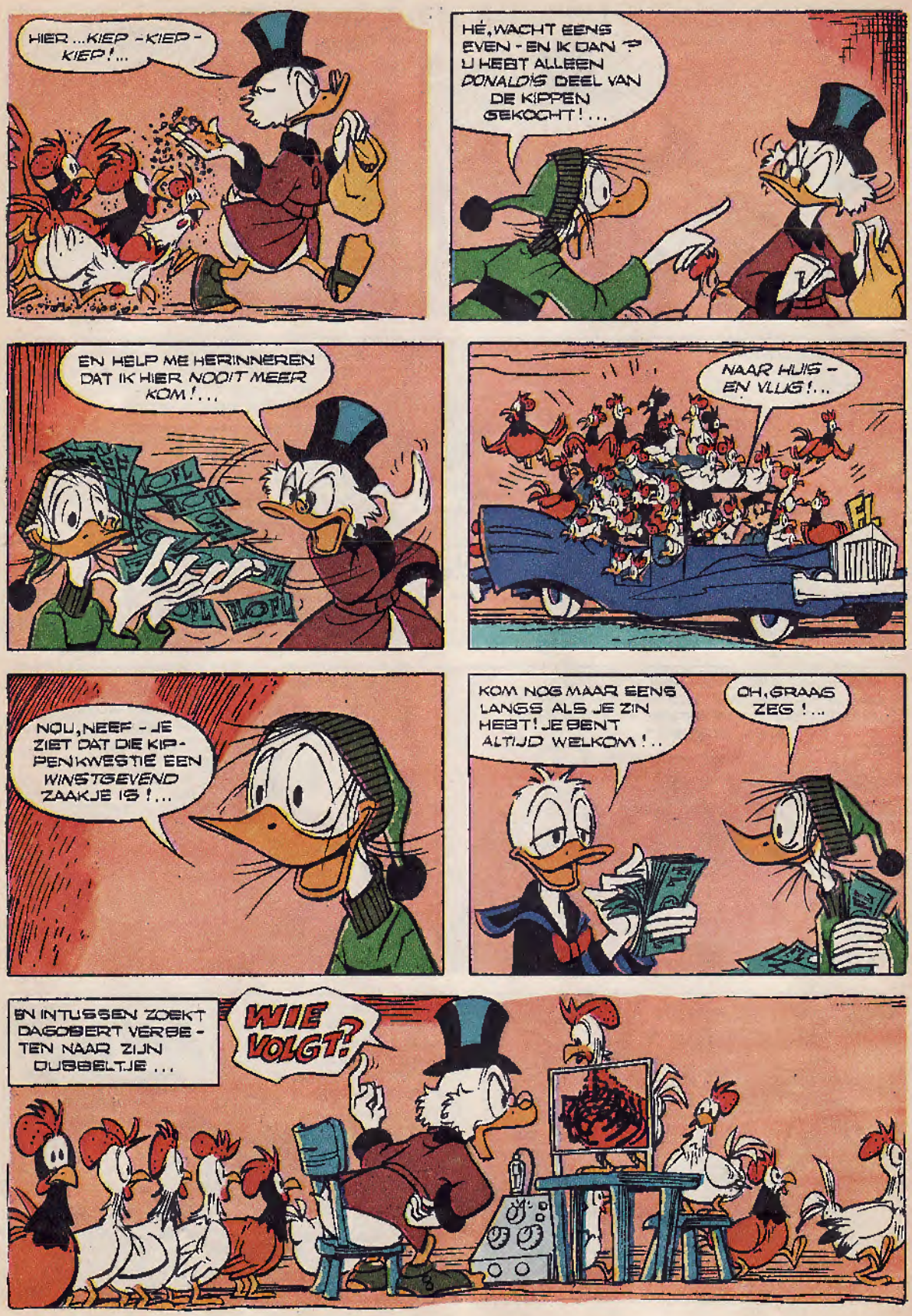
PRACHTIG ! DAT DOEN WE DAN !.....

OH BAH ! ZIJN GELUKSDUBBEL - TJE ! DA'S NIET EERLIJK !
KRUIS VOOR MIJ !..
HIERMEE KAN IK NIET VERLIEZEN !

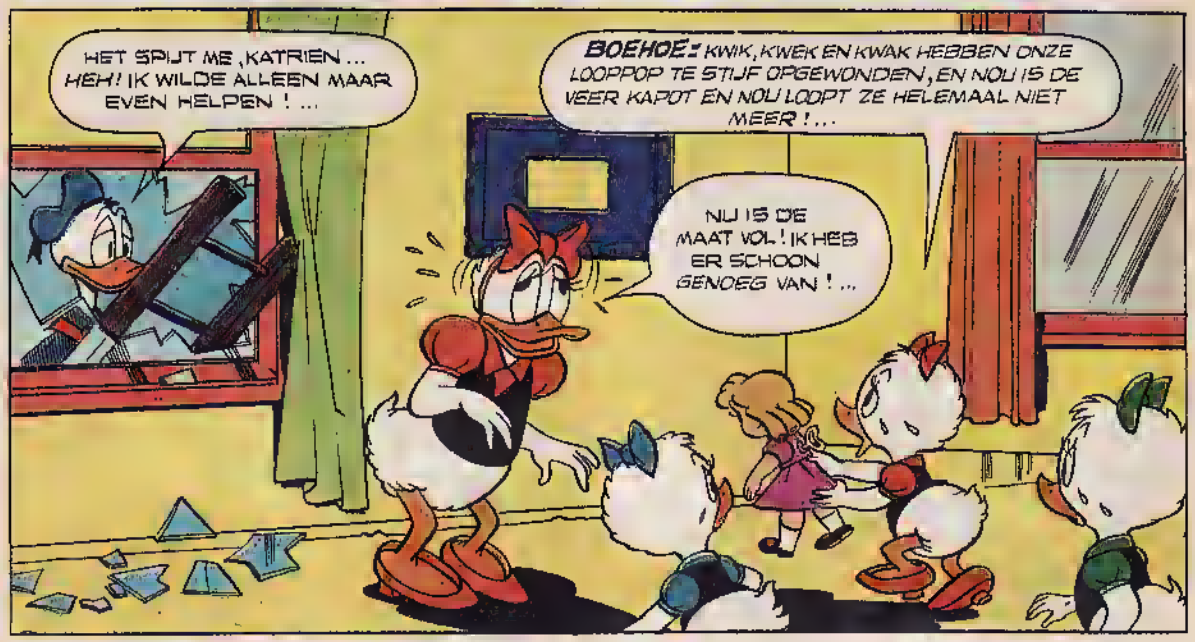
ER ZIT VAST WEL BROOD IN DIE EIERHANDEL !..
WAT ZEG JE ME DAARVAN !? DIE EIERHANDEL IS HELE - MAAL NIET ZO GEWELDIG !

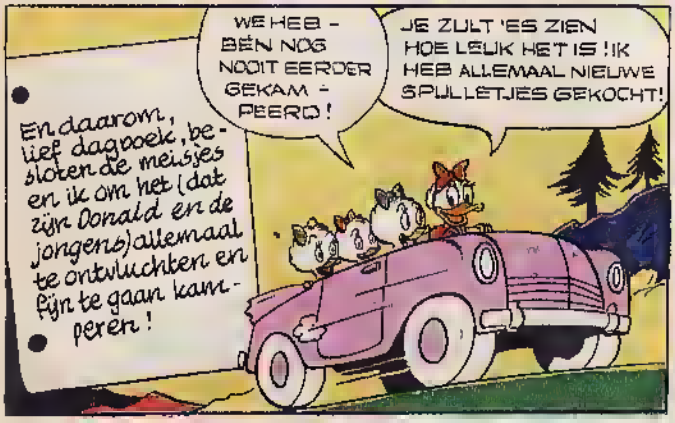

WAT ?!

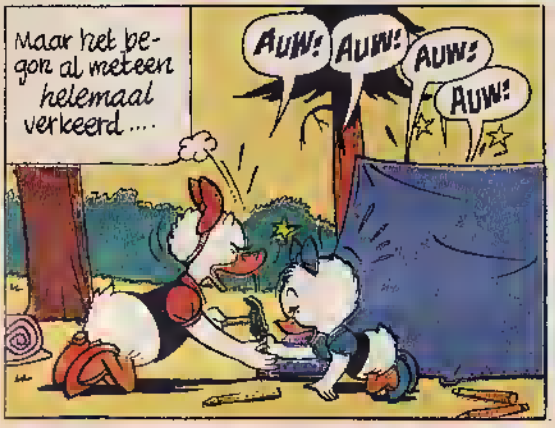

MIJN GELUKSDUBBELTJE!! WAAR IS HET GEBLEVEN?
SLOEK:
TOKKE-TOK: TOK: *
** KAKEL!
* ZELFS ZIJN ETEN IS NIET TE PRUIMEN!
** MAAR JE MOET OOK NIET ALLES SLIKKEN, MATHILDE!
NOU HEB IK HEM! HIJ ZAL WEL MOETEN:
NIEMAND MAG HET VERTREK VER - LATEN ... EN NU VOOR DE DAG ERMEE! WELKE KIP ZONDER KOP HEEFT MIJN DUBBELTJE INGESLIKT?...
HIER STAAT IETS OVER HET VOEDEREN VAN DE KIPPEN! HET WORDT TEN STERKSTE AFGERADEN OM ZE HARDE VOORWERPEN TE LATEN SLIKKEN!
IK HEB ZE NIKS LATEN SLIKKEN! ... IK LIET HET DUB - BELTJE ALLEEN MAAR VALLEN!
DIT VERANDERT DE ZAAK NATUUR - LIJK WEL ENIGSZINS HÉ ... IK WEET NU NIET OF HET KRUIS WAS OF MUNT! ...
* KAKEL - KLUK TOKKETUK!
* HET VOELDE ALSOF HET KRUIS WAS TOEN IK HET INSLIKTE!
KAN ME NIET SCHELEN OF HET KRUIS WAS OF MUNT! VRAAG MAAR WAT JE WILT! IK MOET DIE KIPPEN TOT IEDERE PRIJS HEBBEN!
VERKOCHT!

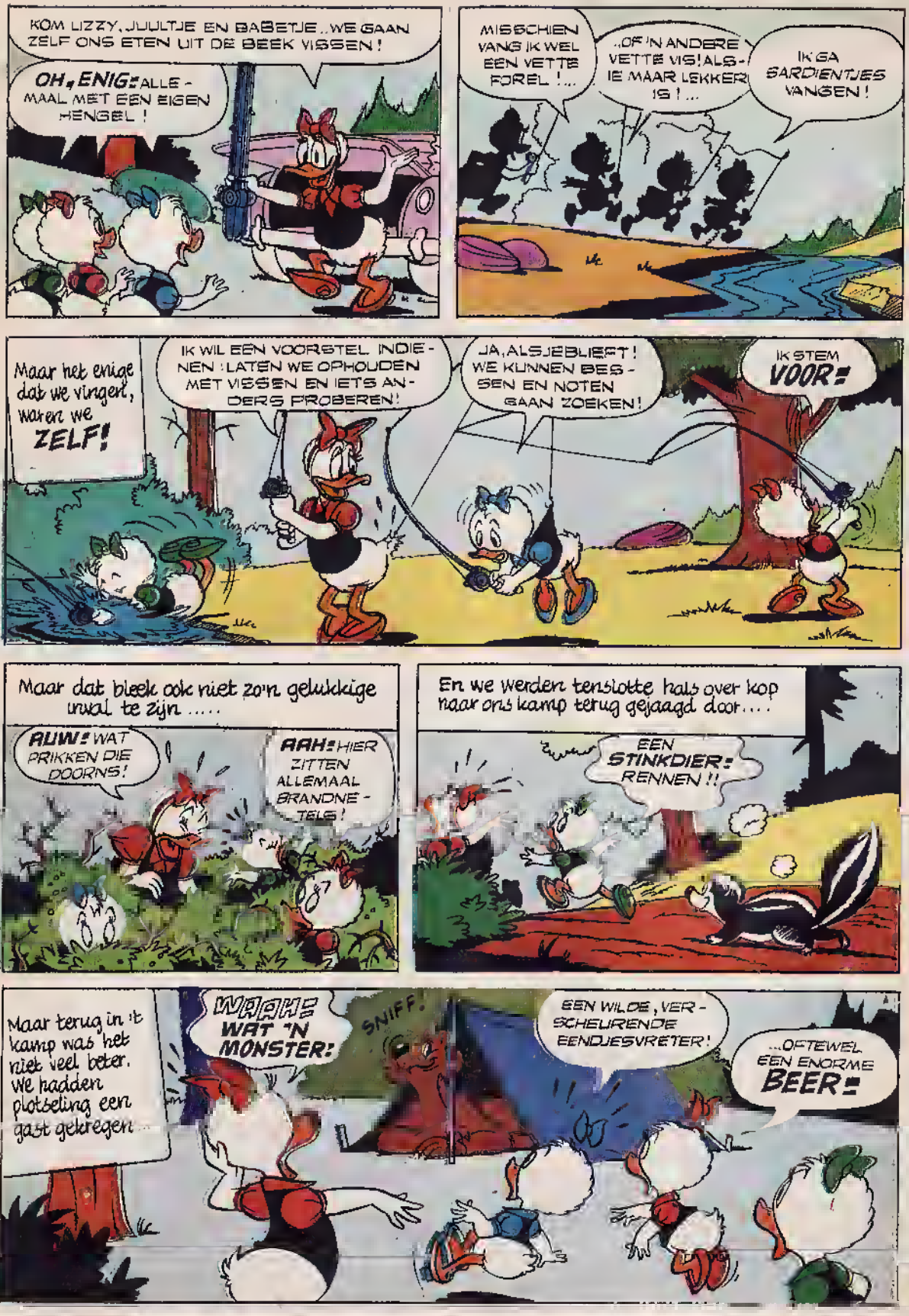

HIER ...KIEP - KIEP - KIEP!...
HÉ, WACHT EENS EVEN - EN IK DAN ? U HEBT ALLEEN DONALD'S DEEL VAN DE KIPPEN GEKOCHT!...
EN HELP ME HERINNEREN DAT IK HIER NOOIT MEER KOM!...
NAAR HUIS - EN VLUG!...
NOU, NEEF - JE ZIET DAT DIE KIP-PENKWESTIE EEN WINSTGEVEND ZAAKJE IS!...
KOM NOG MAAR EENS LANGS ALS JE ZIN HEBT! JE BENT ALTIJD WELKOM!..
OH, GRAAG ZEG!...
EN INTUSSEN ZOEKT DAGOBERT VERGE-TEN NAAR ZIJN DUBBELTJE...
WIE VOLGT?

Katrien WAAR GEEN JONGENS ZIJN

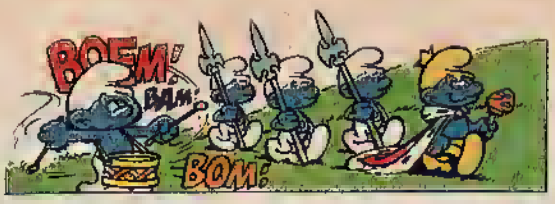






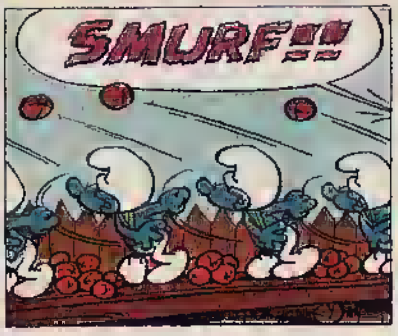

KOM LIZZY, JUULTJE EN BABETJE..WE GAAN ZELF ONS ETEN UIT DE BEEK VISSEN!
OH, ENIG: ALLE-MAAL MET EEN EIGEN HENGEL!
MISSCHIEN VANG IK WEL EEN VETTE FOREL!...
..OF 'N ANDERE VETTE VIS! ALS-IE MAAR LEKKER IS!...
IK GA SARDIENTJES VANGEN!
Maar het enige dat we vingen, waren we ZELF!
IK WIL EEN VOORSTEL INDIENEN: LATEN WE OPHOUDEN MET VISSEN EN IETS ANDERS PROBEREN!
JA, ALSJEBLIEFT! WE KUNNEN BESSEN EN NOTEN GAAN ZOEKEN!
IK STEM VOOR!
Maar dat bleek ook niet zo'n gelukkige inval te zijn.....
AUW! WAT PRIKKEN DIE DOORNS!
AAH! HIER ZITTEN ALLEMAAL BRANDNETELS!
En we werden tenslotte hals over kop naar ons kamp terug gejaagd door....
EEN STINKDIER: RENNEN!!
Maar terug in 't kamp was het niet veel beter. We hadden plotseling een gast gekregen...
WAOHE WAT 'N MONSTER!
SNIFF
EEN WILDE, VERSCHEURENDE EENDJESVRETER!
...OFTEWEL EEN ENORME BEER!

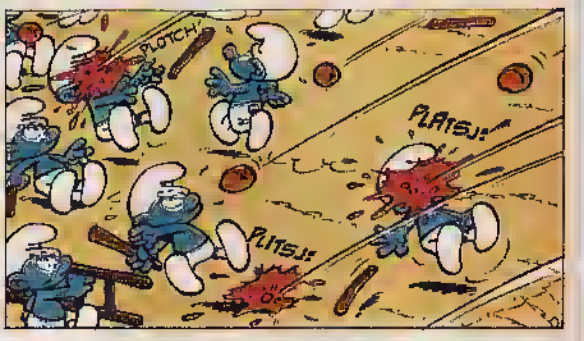
En omdat HIJ geen aanstalten maakte om weg te gaan, gingen WIJ!
NOU..DAG HOOR, BEEST!
WE MOETEN NODIG WEG!...
U RIJDT TOCH NIET TE HARD, HÈ, TANTE KATRIEN!?
RIJDEN? WIE PRAAT ER OVER RIJDEN? IK VLIEG!
MAAR WAAR GAAN WE EIGENLIJK HEEN?..
NOU, EH...HET IS EIGENLIJK TE GEK OM ONS HELE KAMPEERPLEZIER DOOR EEN PAAR KLEINE PROBLEEMPJES TE LATEN BEDERVEN!...
AHA! MAAR DAAR ZIE IK AL EEN PRACHTIG PLEKJE, WAAR WE TOCH VEILIG KUNNEN KAMPEREN!...
En zo zie je, lief Dagboek.. je moet nooit meteen de moed opgeven!...
ACH, SOMS IS HET NIET EENS ZO ERG OM EEN MAN IN DE BUURT TE HEBBEN!...
BOSWACHTER

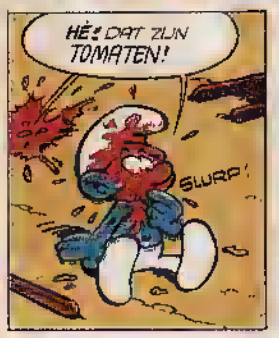

BOEM!
BAM!
BOM!

DE SMURFEN

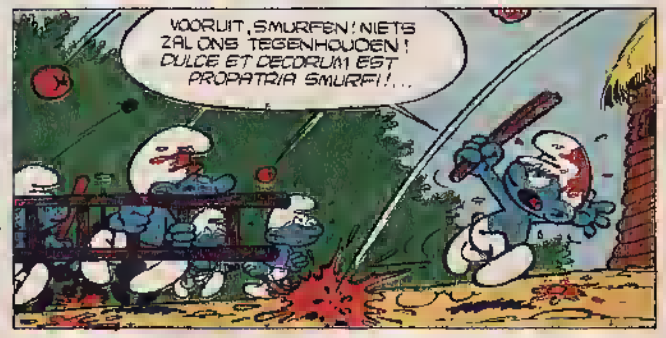
OPGELET! OP MIJN BEVEL ...


SMURF!!!


PLOTCH!
PLATSJ!
PLITSJ!


HÈ! DAT ZIJN TOMATEN!
SLURP!

LEKKER!! LEKKERE TOMAATJES! GOD! ER NOG EENS WAT!


VOORUIT, SMURFEN! NIETS ZAL ONS TEGENHOUDEN! DULCE ET DECORUM EST PROPATRIA SMURFI!...

WAT GEBEURT ER ? WAT IS DAT VOOR EEN LAWAAI !?

HOERA! DE OPSTANDELINGEN! ZE KOMEN MIJ BEVRIJDEN !! IK BEN HUN HELD!...

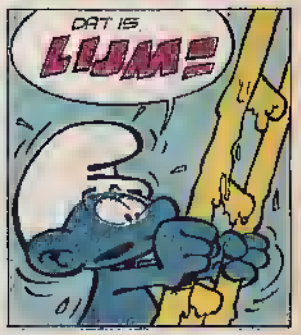
FLATSJE

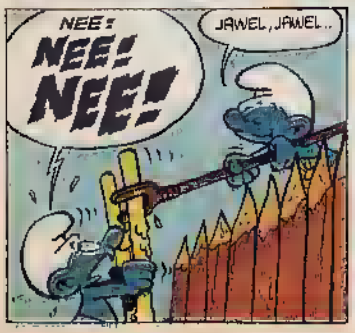
HÈ! KIJK UIT!! ZE HEBBEN EEN LADDER TEGEN DE VERSCHANSING GESMURFT!!

VOORUIT!
PLOTCH!

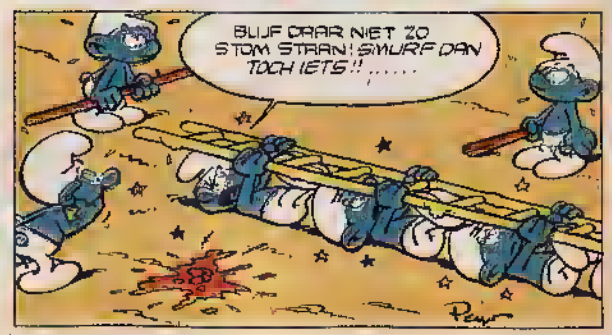
VLUG!

WEL ? WAT HEBBEN ZE NU OP ONZE LADDER GESMURFT?


DAT IS LIJM!!


NEE!
NEE! NEE!
JAWEL, JAWEL..

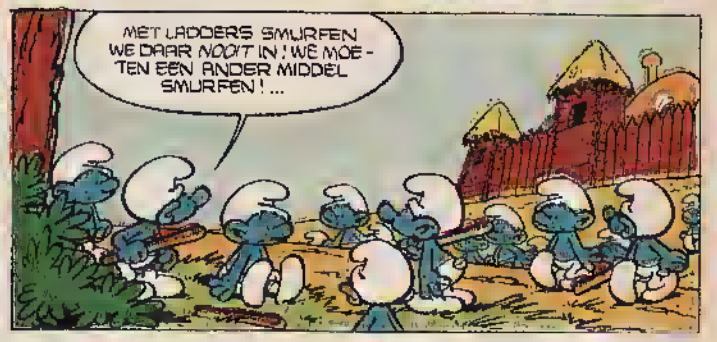
SPOEMP!

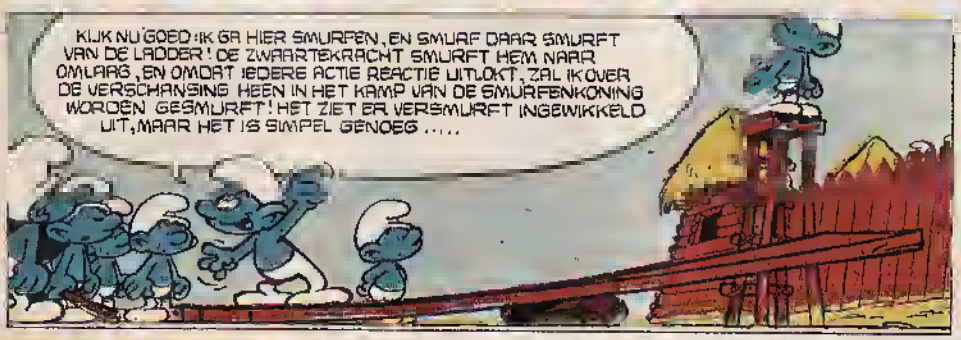

BLIJF DAAR NIET ZO STOM STAAN! SMURF DAN TOCH IETS!! .....
Peyo

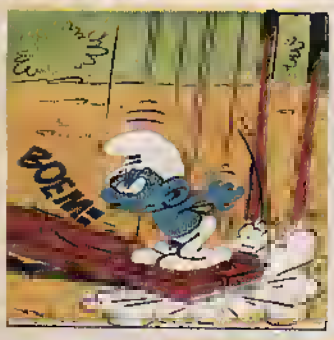
KONING

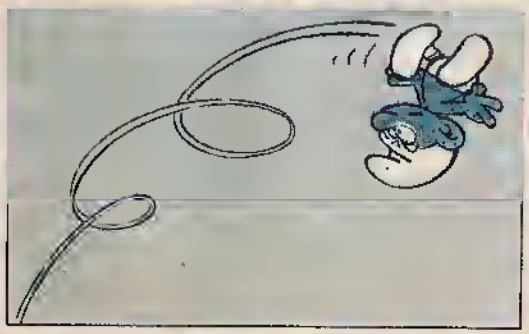
door PEYO

De Smurfenkoning heeft zich met de trouwgebleven Smurfjes verschanst in het dorp. En nu is het moment aangebroken waarop de opstandige Smurfen tot de aanval zullen overgaan.









COPYRIGHT REAL PRESSE.

WOROT VERSMURFT

Het Paasschaapje

Je kunt het geloven of niet, het is toch echt waar!" zei het schaap. "Toen ik nog een lammetje was, heb ik de Paashaas geholpen en ze noemden me daarna op de boerderij het Paasschaapje."

"Vertellen! Vertellen!" riepen alle andere schapen in koor en ze dromden dicht om haar heen om geen woord te missen.

„Kijk eerst maar eens of er geen kind van je wegloopt," zei het schaap, „want als er een zoek is, komt het misschien ook als paaslammetje terug."

Ze lachten allemaal blatend en zochten hun kinderen bij elkaar. Hun lichte ogen glansden nieuwsgierig en toen alle lammetjes geteld waren en weer speelden bij de wilg en langs de sloot, begon het schaap haar verhaal. Ze was, zo vertelde ze, toen ze nog een klein vrolijk springerig lammetje was, op zekere dag van haar speelkameraadjes. Ze liep en sprong langs een smal weggetje dat door het weiland slingerde en ze volgde een bonte vlinder die voor haar uit fladderde. Al dagen lang had ze in de verte een hoge groene muur gezien en haar moeder had gezegd dat daar het bos was en dat ze daar nóóit mocht komen omdat alle kleine lammetjes daar verdwaalden en nóóit meer de weg naar huis terug konden vinden.

Maar ons lammetje was al lang weer vergeten wat haar moeder had gezegd en toen ze al huppelend eens een keertje opkeek, zag ze dat het bos al heel dichtbij was.

„Daar ga ik eens een kijkje nemen," dacht ze heel ondeugend. Ze vergat de vlinder en haar moeder en al de andere lammetjes en schapen en ze dartelde voort over de weg en door het gras. Ze moest nog voorzichtig door een droge sloot stappen voordat ze onder de eerste bomen stond. O, wat was dat heerlijk. De wind suisde en zong boven haar kopje door de takken, overal floten vogels en gele bloemetjes bloeiden tussen het mos aan de voet van de dikke stammen.

„Wat ben ik gelukkig," dacht het lammetje. „Hier wil ik altijd blijven, want iets moolers en fijners dan dit is er op de hele wereld niet."

Ze liep met voorzichtige pasjes over het zachte mos, knabbelde aan wat grasjes en keek af en toe omhoog in het lichte groen. Eekhoorntjes renden langs boomstammen en ver weg riep een koekoek. Wat genoot dat lammetje! Ze liep en ze liep maar door en ze dacht aan geen weg terug.

Toen ze moe begon te worden, ging ze onder een dikke eik liggen op zacht sterretjesmos en ze sliep in met de streling van een zonnestraal op haar witte ruggetje. Maar toen ze wakker werd, was die zonnestraal verdwenen en de zon stond al ver en laag en haar stralen vielen vielen schuin langs stammen en takken.

„Wat is het hier heerlijk," zei het lammetje hardop, maar met een bevend stemmetje, want ze verlangde plotseling zo erg naar haar moeder dat ze er wel van kon huilen.

„Ik ga nu maar weer terug," dacht ze en ze sprong overeind. „Dag, bos," zei ze en ze begon te huppelen en te draven over paadjes en mos en oude bladeren van de vorige herfst.

Maar ze had helemaal niet „dag, bos" behoeven te zeggen, want het bos was en bleef om haar heen en ze wist niet dat ze hoe langer hoe dieper en verder tussen de bomen verdwaalde. De zon zonk weg in een roze wolk, het werd schemerig in het bos, alle vogels zwegen en gingen slapen en het werd doodstil rondom het arme kleine lammetje. Ze mekkerde van ellende, ze stootte haar pootjes en haar snoetje en toen het bijna helemaal donker was, viel ze neer op een hoopje bladeren en huilde dikke tranen.

En daar werd ze gevonden door de Paashaas.

Die Paashaas kwam vrolijk fluitend aanstappen langs het pad. Hij liep achter een kruiwagen vol met mandjes eieren in alle kleuren en ook op zijn rug droeg hij een mand. Daar zag hij een wit hoopje onder een boom liggen, een wit hoopje dat kermde en mekkerde en om zijn moeder riep.

„Hé," zei de Paashaas. „Wat moet dat betekenen?"

Het lammetje schrok geweldig en sprong met een kreetje overeind.

„Wacht eens even!" riep de Paashaas.

„Wat is er aan de hand? Ben jij niet een van de lammetjes van de boerderij dáár," en hij wees precies de andere kant op als waarheen het lammetje wilde vluchten.
„Ik woon op de boerderij," snikte het lammetje, „en het bos was zo mooi en de vogels zongen zo fijn en ik wil naar mijn moeèèèèèr!"
De Paashaas zette zijn kruiwagen neer, kwam een stapje naderbij en aaide het lammetje geruststellend over de kop.
„Vertel me maar eens alles," zei hij.
Het was ondertussen pikdonker geworden en overal begonnen de nachtdieren rond te scharrelen. Egeltjes staken hun spitse snuitjes onder de struiken vandaan, een rood vosje keek om een boomstam en twee konijntjes zaten met de pootjes om elkanders schouder naast de kruiwagen van de Paashaas. En allemaal luisterden ze meewarig naar het verhaal van het verdwaalde lammetje.
„Tja," zei de Paashaas, „Je moet nog een heel eind lopen, want je bent ver afgedwaald en ik ben ondertussen ook flink achterop geraakt met mijn werk." Driftig haalde hij een opschrijfboekje uit zijn zak, stak z'n lantaarntje aan en keek hoofdschuddend in het boekje. „Daar moet ik nog heen, en daar, en daar, en daar..." mompelde hij, „en ook nog helemaal naar die boerderij van jou. Maar, weet je wat!" Hij begon plotseling te lachen en de egeltjes en konijntjes en het vosje giechelden mee, al wisten ze helemaal niet waarom de Paashaas moest lachen. Het lammetje stond op haar pootjes te trillen van de slaap, maar ze was vast besloten om zo lang wakker te blijven totdat ze weer thuis was.
„Kom eens dichterbij," zei de Paashaas. „Kijk," zei hij, „hier heb ik twee mandjes met chocolade- en sulkereleren voor jouw boerderij. Er wonen ook zoveel kinderen. En hier heb ik een lang touw, eens even kijken, ja, dat zal wel gaan." Zo mompelend begon hij de mandjes aan elkaar te binden, maar zo dat er een flink stuk touw tussen bleef hangen. Daarna hing hij dat over het trillende lijfje van het lammetje zodat er aan elke kant van haar witte buikje een mandje met eieren kwam te hangen.
„Ik zal ze van voren om je borst ook vastbinden," zei de Paashaas praktisch en even later stond daar het lammetje rechtop als een klein pakezeltje.
„Ik breng je naar de rand van het bos," zei de Paashaas. „Dadelijk komt de maan op en dan kan je de boerderij in de verte zien liggen. Maar voordat je daar bent, wordt het al weer licht van de nieuwe dag. Je moet nog een hele tocht maken. Ben je daar wel flink genoeg voor?"
„Ja, o ja," zei het lammetje, tollend van de slaap.
„Vooruit dan maar," zei de Paashaas terwijl hij zijn kruiwagen voortduwde. En daar gingen ze, verbaasd nagestaard door de egeltjes, de konijntjes, het vosje en nog een heleboel andere dieren die verstopt tussen de struiken alles hadden gehoord en gezien. De Paashaas en het lammetje liepen zo lang, zo lang, maar eindelijk kwamen ze toch aan de rand van het bos waar de volle maan haar gezicht in de verre sloten weerspiegelde en daar, ver weg, was de boerderij. Het lammetje hulverde van blijdschap en verlangen. De Paashaas gaf haar een gemoedelijk duwtje.
„Vooruit nu maar," zei hij. „Er zit een briefje in elke mand en denk erom, val niet, je draagt breekbare waar." En weg was hij achter zijn piepende kruiwagen aan. Het lammetje had niet eens tijd om hem te bedanken.

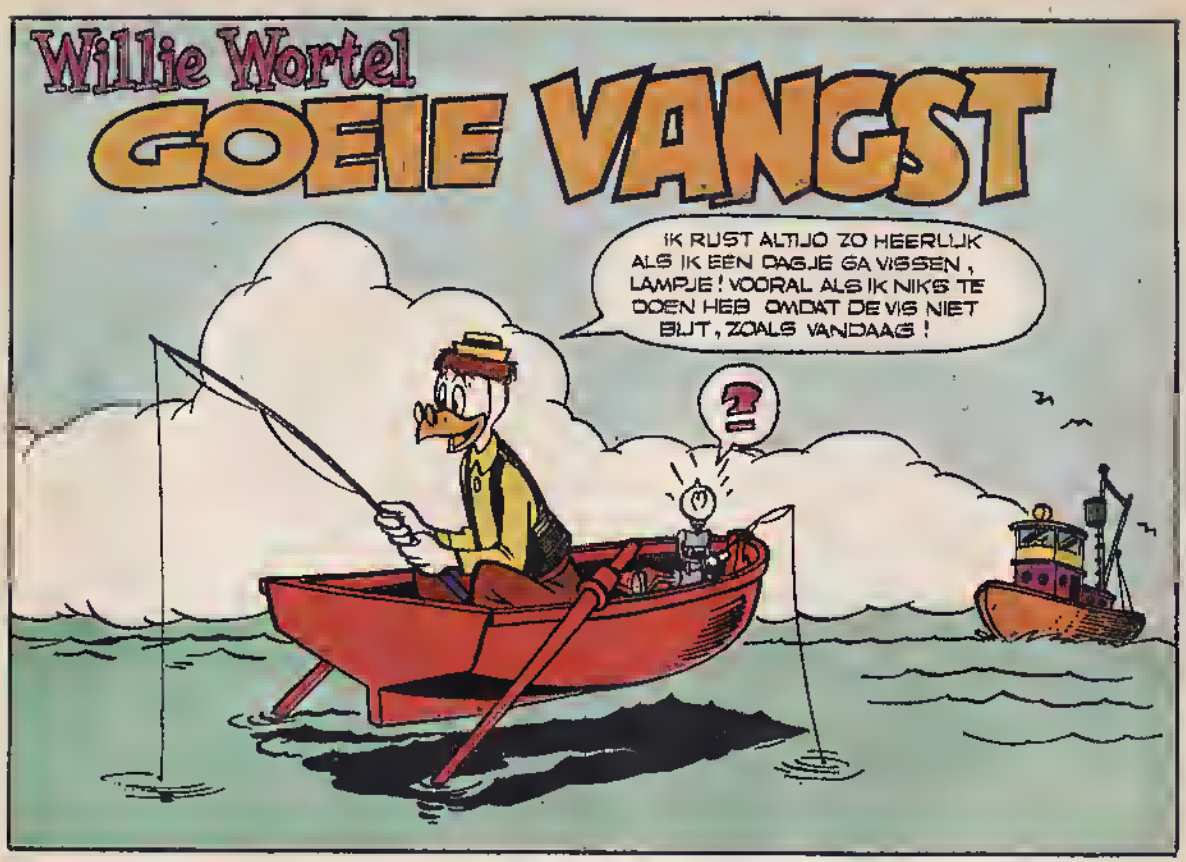
Toen 's morgens, heel vroeg, een van de knechts het erf op kwam fietsen, vond hij daar een klein bevend lammetje dat met half dichte oogjes rechtop voor de deur stond. De eerste zonnestralen gleden over het rood en groen en goud in de mandjes die langs haar zijden hingen.
„Wel heb ik van m'n leven!" zei de knecht. „Daar komt in plaats van de Paashaas een Paasschaapje op bezoek en het lijkt ons eigen weggelopen lammetje wel! Daar begrijp ik geen sikkepit van!"
„En ze hebben het ook nooit begrepen," eindigde het schaap haar verhaal terwijl de andere schapen zuchtten en gauw hun lammetjes gingen tellen.

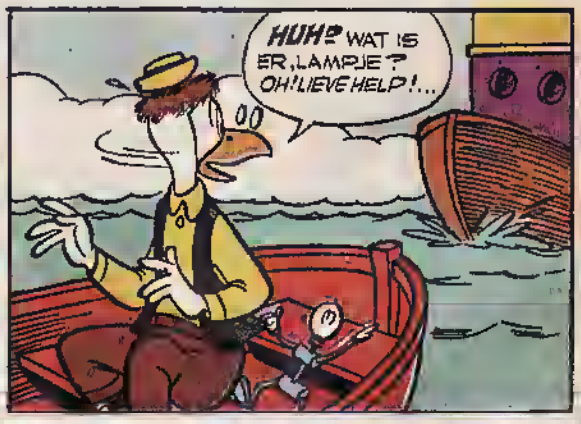
geschreven door
FIE BAHNSEN

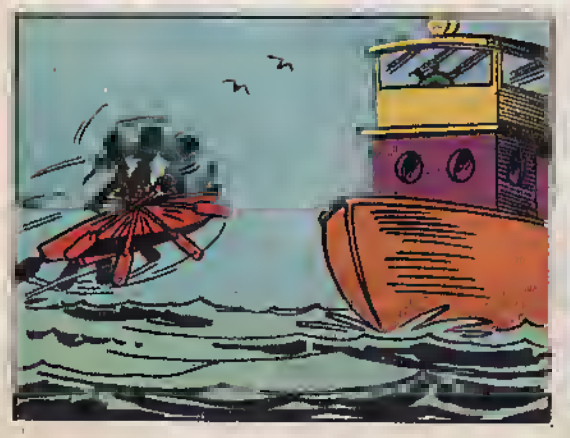
illustratie
JAN WESSELING

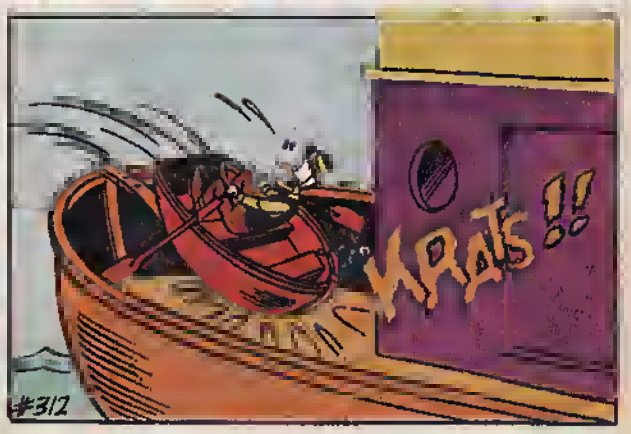
Willie Wortel

GOEIE VANGST









HELP! NOU BEN IK OP 'T DEK VAN DAT SCHIP GELAND! IK KEN DE KRACHT VAN M'N VLIEGENDE ROEIBOOT NOG NIET ZO GOED!
WAT RAAR! 'T LIJKT WEL OF D'R NIEMAND AAN BOORD IS! AHOY!
AHOY!
OH... HALLO!
SORRY HOOR... IK KEEK NIET GOED UIT WAAR IK VOER!...
DE VISVANGST IS DE LAATSTE TIJD ZO SLECHT, DAT IK 'ER OVER DENK OM 'T MAAR OP TE GEVEN!...
ECHT? IK KAN U MISSCHIEN WEL HELPEN! IK BEN UITVINDER!
IK KAN WEL EEN OF ANDER AAS SAMEN-STELLEN WAARDOOR DE VISSEN BIJ HONDERDEN TEGELIJK NAAR UW BOOT KOMEN!..
ECHT? DAT ZOU GEWELDIG ZIJN!
KORT DAAROP..
IK HEB MAAR VIJF MINUTEN NODIG GEHAD OM DIT SPUL TE MAKEN! ZULLEN WE HET EENS PROBEREN?
GOED!
IK HAAL DE KURK NOG NIET VAN 'T FLESJE... IK HOU 'T ALLEEN MAAR EVEN BOVEN HET WATER!...
OEI!

ALLE HAAIEN! DAT BEEST WEEGT MINSTENS VIERHONDERD POND!...

HIER KUNT U EEN FORTUIN MEE VERDIENEN, MAAR IK KAN 'T ECHT NIET BETALEN!...
ACH..HOU 'T MAAR! IK KAN ZELF NOG WEL WAT MAKEN!

IK VOND 'T ZO FIJN OM DIE OUWE MAN TE HELPEN, LAMPJE! IK DENK DAT IK NOG MEER VAN DAT SPUL GA MAKEN, DAN KAN IK EEN HELEBOEL MENSEN 'N PLEZIER DOEN!

LATER..
AAN HET EINDE VAN DE PIER ZIT EEN EENZAAM VISSERTJE! MISSCHIEN KAN DIE WEL WAT VAN M'N UITVINDING GEBRUIKEN!...

ZEG JOCHIE, ZAL IK JOU EENS VERTELLEN HOE JE VEEL KUNT VANGEN?
ZEG 'NS OP? IK BEN BENIEUWD! IK HEB HIER DE HELE DAG NOG NIKS GEVANGEN!

ALS JE EEN DRUPPELTJE UIT DIT FLESJE IN 'T WATER GOOIT, DAN HEB JE DIRECT EEN PUNKE VIS AAN DE HAAK!...
BEDANKT!

NEE! NIET DE HELE FLES!!!
IK WIL EEN HELEBOEL VISSEN!!...

HELA! WAT KOMT DAAR NOU AAN!?...
?

D-DAT IS 'N WALVIS!!
RENNEN ALS JE LEVEN JE LIEF IS!!!
KLATS!!!
ONZE HELE PIER NAAR DE MAAN!!
EN WIE ZAL DAT BETALEN??
RAAD 'S WIE ?!
(SLIK!)
EN DUS..
NU HOEVEN WE NOG MAAR TWEE-HONDERD VISSEN TE VANGEN, LAMPJE! ALS WE DIE ALLEMAAL VERKOCHT HEBBEN, DAN KUNNEN WE VAN HET GELD EEN NIEUWE PIER KOPEN!!

ditjes en datjes

HA, DE PAAS HAAS!

1

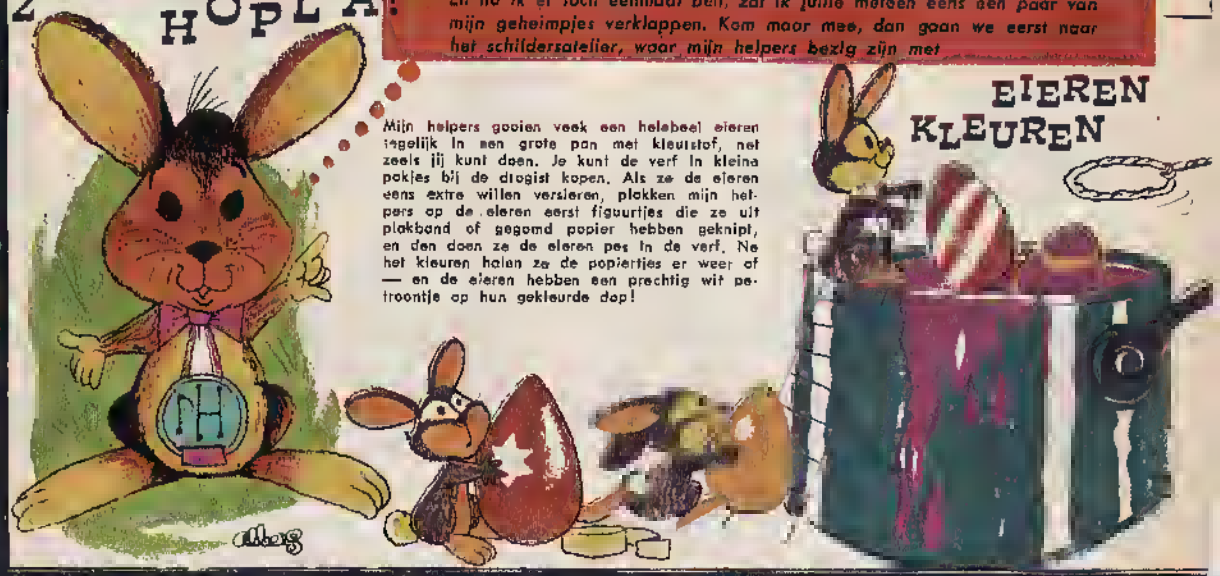
Bij Pasen hoort een paashaas — en dus gaan we er een tekenen! Kijk maar naar het voorbeeld, dan is-ie er zo...

2 HOPLA!

En nu ik er toch eenmaal ben, zal ik jullie meteen eens een paar van mijn geheimpjes verklappen. Kom maar mee, dan gaan we eerst naar het schildersatelier, waar mijn helpers bezig zijn met

EIEREN KLEUREN

Mijn helpers gooien veel een heleboel eieren tegelijk in een grote pan met kleurstof, net zoals jij kunt doen. Je kunt de verf in kleine pakjes bij de drogist kopen. Als ze de eieren eens extra willen versieren, plakken mijn helpers op de eieren eerst figuurtjes die ze uit plakband of gegomd papier hebben geknipt, en dan doen ze de eieren pas in de verf. Ne het kleuren halen ze de popiertjes er weer af — en de eieren hebben een prachtig wit patroontje op hun gekleurde dop!



OOM DONALDS BRIEVENBUS

Haha! Ik zit hier samen met de Paashaas jullie brieven te lezen. Hij kwam toevallig bij me langs en toen hebben we gezellig samen thee gedronken. De Paashaas vindt jullie brieven prachtig! Vooral alle tekeningen. Vier kinderen noemen zich Kwok, Kwuk, Kwijk en Kwiek, maar in werkelijkheid heten ze *Nienke, Margo, Anne en Roosje*. Schrijven jullie nog eens waar jullie wonen? De groeten van Kwik, Kwek en Kwak! *José Akker* uit *Lichtenvoorde*, de Paashaas staat op z'n kop op m'n bureau! Wat een mal beest is het toch, maar wél aardig! Hij heeft me een hele mand met eieren gegeven! *Dick Jansen* uit *Tilburg* vraagt of ik soms ruzie

van Donald Duck

3

WIE IS DAT EI?

Als je zelf de eieren mag verven, kun je ze natuurlijk ook met papier versieren. Probeer eens een portret te maken van degene voor wie het ei bestemd is. Heeft je vader een snor? Knip dan een grote snor van papier en plak die op het geschilderde eiergezicht. Draagt je moeder een bril? Knip een bril van papier of maak er een van dun ijzerdraad en bevestig hem met plakband aan het ei. Haren kun je van strookjes papier of restjes wol maken. Een ander ei krijgt bijvoorbeeld de sproeten van je kleine broertje of de vlechten van je oudste zusje. En laat ze zelf hun portret maar uitzoeken bij het paasontbijt!

over eieren gesproken...

4

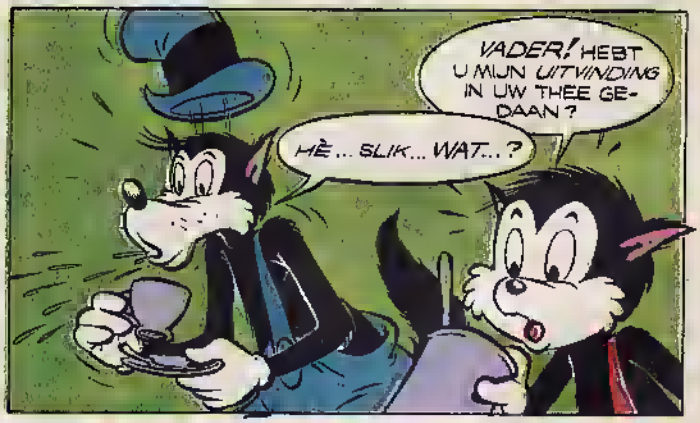
Je hoeft natuurlijk niet alleen gewoon gekookte eieren te eten met Pasen. Misschien mag je weleens gevulde eieren maken van je moeder! Terwijl je voor iedereen een ei hard kookt, leg je op de bordjes een blaadje frisse sla. Als de eieren gekookt en afgekoeld zijn, pel je ze en je snijdt het kapje eraf. Haal voorzichtig de dooiers uit de eieren en wrijf ze in een kom fijn met een vork. Vermeng de dooierpuree met wat mayonaise, een beetje zout, peper en kerrie, en wat mosterdpoeder. Doe de puree in de slagroomspuit en spuit de uitgeholde eieren vol. Snij de onderkant van de eieren recht af en zet ze op de slablaadjes. Versier ze met een schijfje citroen en wat peterselie.

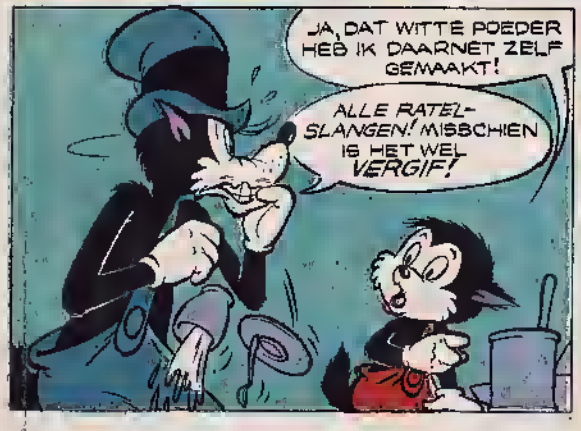
POSTBUS 497 AMSTERDAM

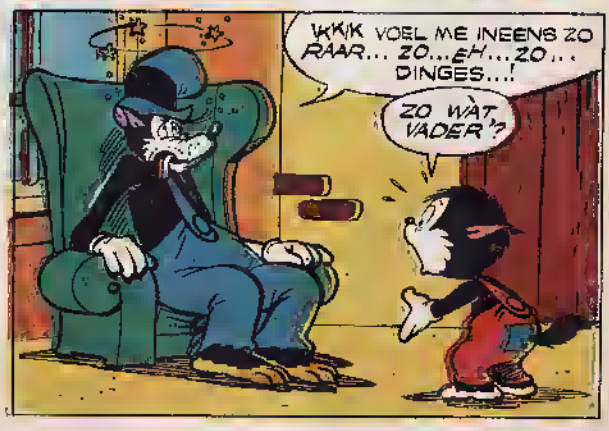
met Knabbel en Babbel heb. Nou... soms! Je had vergeten je adres op de brief te zetten, Dick! *Annie Geertsema* uit *Buitenpost* heeft heel wat te stellen met haar vier grote broers. Ze zou best nog een zusje willen hebben! *Esther Klap* uit *Amsterdam* leest haar kleine broertje altijd Joris Driepinter voor. *Jeanne Jansen* uit Boekel vindt Madam Mikmak het allermooiste van de Donald Duck. *Hanny Kivit* uit *Engelen* bedankt allen die hem post stuurden toen hij ziek was. En nu ga ik een eindje om met de Paashaas, maar eerst doe ik nog de groeten aan *Marijke Berkelder* uit *Varsseveld*. Dag, allemaal, vrolijk Pasen!

Oom Donald

de kleine Boze Wolf







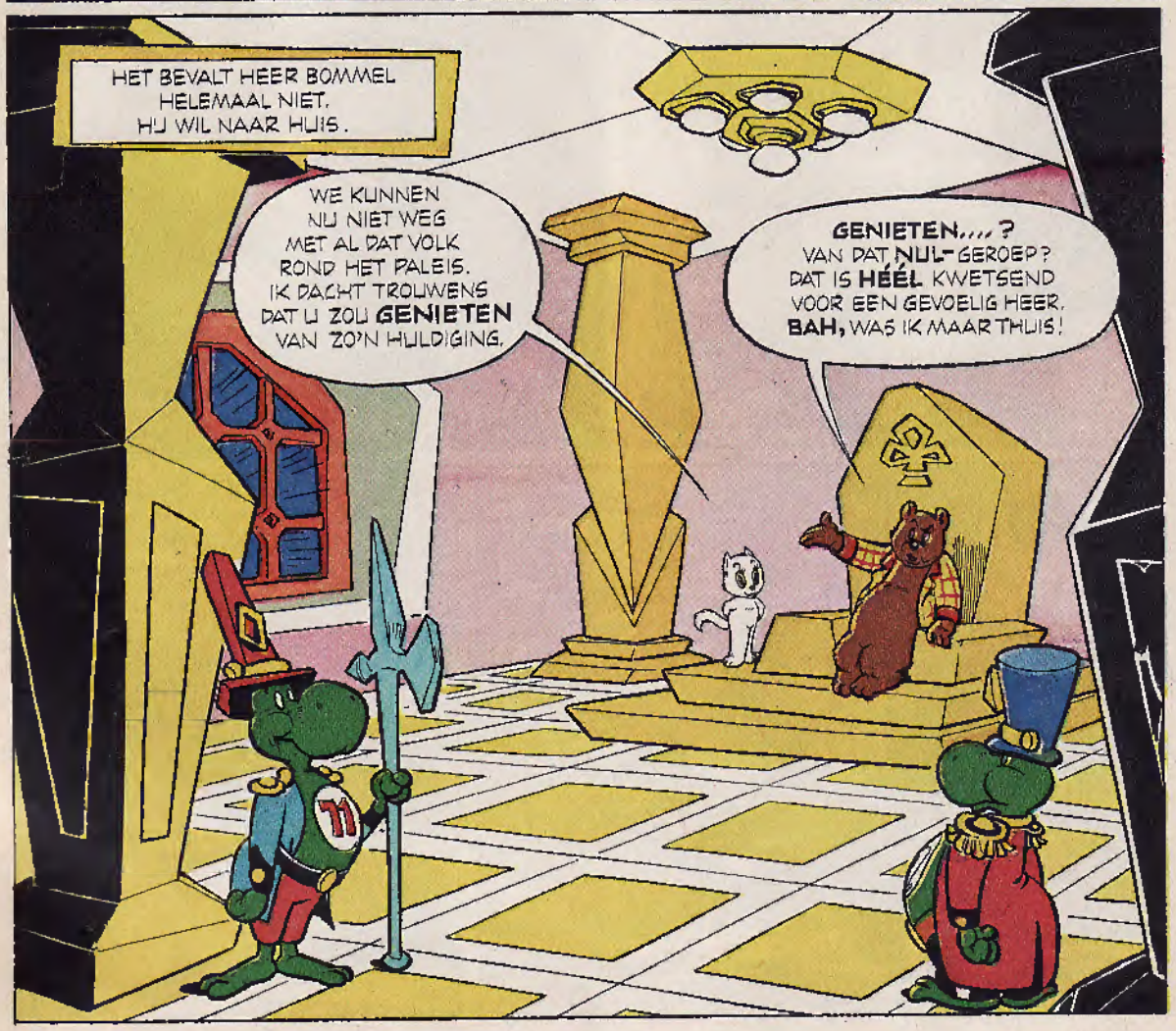
WOLFJE, IK VOEL ME INEENS ZO GOED... ZO BRAAF! EN HET IS NOG EEN PRETTIG GEVOEL OOK!
BRAVE ZOON, ALS DAT DOOR DAT POEDER KOMT, HEB JE HET BUSKRUIT NIET UITGEVONDEN!..
NEE... DAN IS SUSKRUIT EEN BETERE NAAM!
ZOU IK BRAAF BLIJVEN DENK JE?
IK WEET HET NIET, HET IS TE HOPEN!
BONK
BONK
AHA BEZOEK DAT IS GEZELLIG
WE KOMEN JE EVEN OPHALEN VOOR EEN KRAAKJE BIJ MENEER BEER!
NET IETS VOOR MIDAS, DACHTEN WE ZO!
INBREKEN??? GAAN JULLIE MAAR ALLEEN, HOOR, IK BEN BRAAF GEWORDEN! EN SCHRAP ME OOK MAAR UIT DE CLUB!
HO HO, DAT GAAT ZO MAAR NIET! EENS EEN SCHURK, ALTIJD EEN SCHURK!
EN EENS LID VAN DE CLUB, ALTIJD LID VAN DE CLUB!
WE ZULLEN JE DWINGEN OM JE PLICHT TE DOEN!!
EN IK ZAL JE DWINGEN OM ME TE SCHRAPPEN, IK BEN BRAAF!

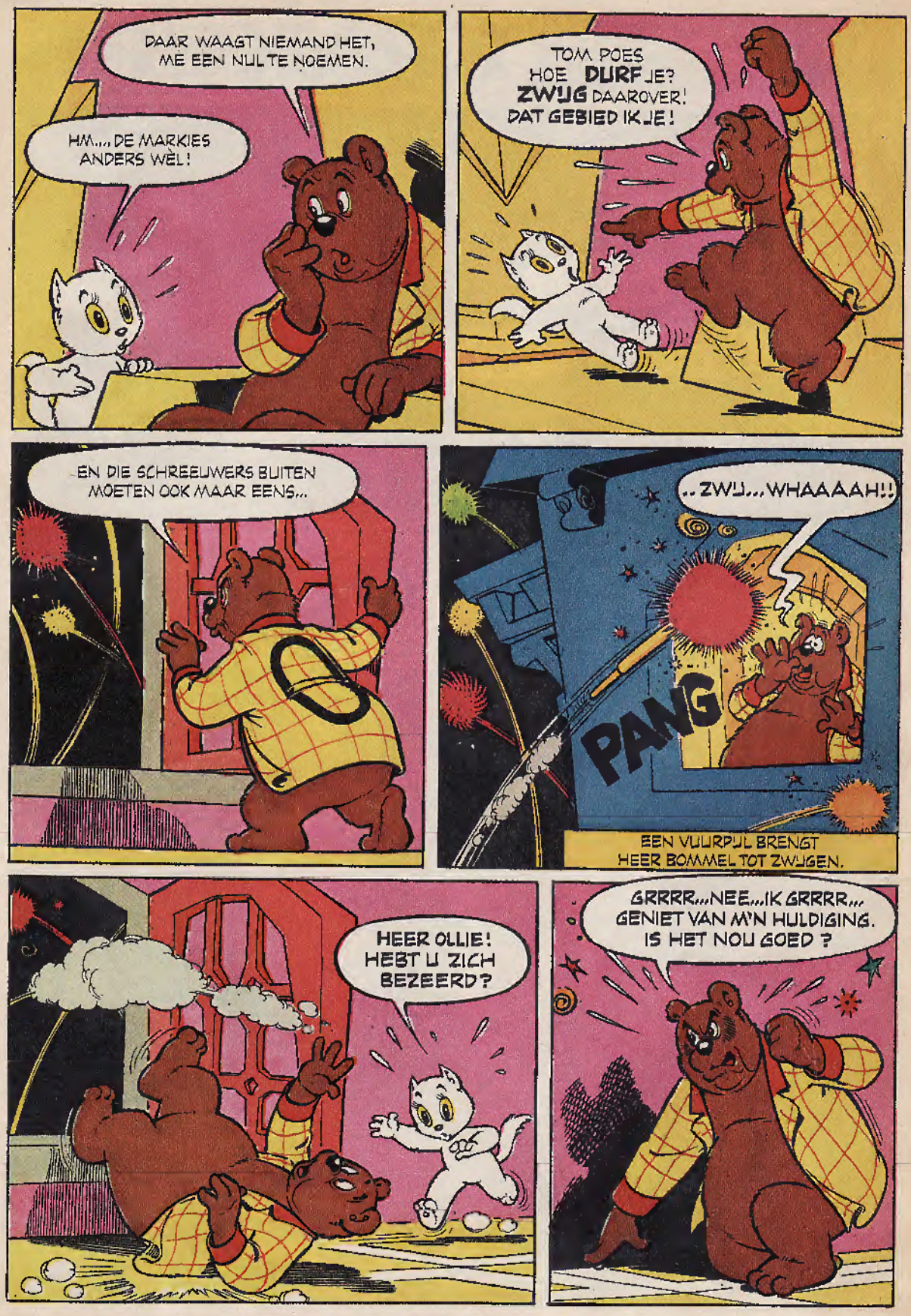
IK ZAL HET ZE BEWIJZEN, WOLFJE! VANNACHT GA IK NAAR HET CLUB-HUIS EN DAN...
DE VOLGENDE DAG...
BOOS-WIGTEN-KLUP
ZOU MIDAS ECHT BRAAF GEWORDEN ZIJN?
BEN JE GEK? DAT IS ON-MOGELIJK!!
GELIJK HEB JE! HIJ HEEFT ONZE BRANDKAST OPENGEBROKEN!
MIDAS WAS HIER
AAAAAAAH!!!
HELP! JAAG DAT MONSTER WEG!
STEL JE NIET AAN! HET IS MAAR VAN PAPIER!
"ONSCHULDIG GRAPJE VAN MIDAS" STAAT ER OP DE ACHTERKANT!
HET GELD HEEFT HIJ NIET AANGE-RAAKT!
DAT IS VREEMD! DAT VERTROUW IK NIET!
INDERDAAD! KIJK EENS IN DIE HOEK!
AARDIG-HEIDJE VAN MIDAS
BOM

VLUG! KOM OP MET EEN EMMER WATER!
MIDAS
HO... FLUFF... LAAT MAAR! IK HEB HIER ... BRRR... AL WATER GENOEG!
ZIEN JULLIE NU HOE BRAAF IK BEN? T WAS GEEN ECHTE BOM EN GEEN ECHTE DIEFSTAL!
MAAR JE KRIJGT WEL EEN ECHT PAK SLAAG!
HA!
NU TOON IK VOOR DE LAATSTE KEER HOE BRAAF IK BEN!!
ALS JE S-SCHIET, BEWIJS JE HOE SLECHT JE B-BENT!!
INTEGENDEEL! LET MAAR OP! IK TEL TOT DRIE EN DAN SCHIET IK... EEN... TWEE...
...DRIE!
ZZZUCHT!
KOEKOEK!
ZE ZIJN FLAUW-GEVALLEN!
ALS ZE STRAKS BIJKOMEN, ZULLEN ZE WEL INZIEN DAT IK GEEN BOOS-WICHT MEER BEN EN ME DE CLUB UITZETTEN!

DIE AVOND IN 'T HUIS VAN MIDAS...
WAT IS HET TOCH HEERLIJK TE WETEN DAT JE BRAAF BENT
IK HOOP DAT DE BOOSWICHTEN HET OOK WETEN, WANT DAAR ZIJN ZE...
JULLIE KOMEN ZEKER JE VERONT-SCHULDIGINGEN MAKEN, HÈ?
J-JA MIDAS, WE HEBBEN JE VERKEERD BEOORDEELD!
WE DACHTEN DAT JE MAAR EEN SLAPPE BOOSWICHT WAS...
MAAR JIJ VERZINT ZULKE GEMENE DINGEN...
DAT WE JOU BENOEMEN TOT SUPER-SCHURK- VAN HET JAAR!
HIER IS JE OORKONDE!
NOEMEN ZE DAT...KREUN... TEGENWOORDIG BRAAF!?
STOMMERDS! IK BEN BRAAF! PAK AAN! BRAAF?!! SNAP JE DAT?
NEE... AU EIGENLIJK NIET!!
OE! OE! HET WORDT TIJD DAT VADER WEER EEN LEPEL SUSKRUIT NEEMT!

Tom Poes en de KRAKERS




DAAR WAAGT NIEMAND HET, ME EEN NUL TE NOEMEN.
HM..., DE MARKIES ANDERS WÈL!
TOM POES HOE DURF JE? ZWIJG DAAROVER! DAT GEBIED IK JE!
EN DIE SCHREEUWERS BUITEN MOETEN OOK MAAR EENS...
..ZWIJ...WHAAAAH!!
PANG
EEN VUURPIJL BRENGT HEER BOMMEL TOT ZWIJGEN.
HEER OLLIE! HEBT U ZICH BEZEERD?
GRRRR...NEE...IK GRRRR... GENIET VAN M'N HULDIGING. IS HET NOU GOED ?

DONALD DUCK. Uitgave van De Geïllustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497. Abonnementsprijs voor Nederland 25 cent per week of ƒ 3,25 per 13 nummers; voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne vermeld. Losse nummers 35 cent. Telefoonnummer voor vragen en mededelingen van abonnees: 020-72 97 88. Girobetaling: indien u het blad per post onder adresband ontvangt, op postgiorekening 119131 van DONALD DUCK Amsterdam, bij voorkeur door middel van de storlings/overschrijvingskaart die u wordt toegezonden. Adresverandering dient weken tevoren opgegeven met vermelding van oud en nieuw adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan DONALD DUCK, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. Verdeler voor België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekenstraat 34-38, Antwerpen, tel. 382380. P.R. 83405. Prijs per nummer 5 Fr.
Afdruk zonder schriftelijken toestemming van de uitgeefster is het verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of doorheen af te staan.

© 1967 Walt Disney Productions

KLEUR KATOOTJE!

Een fijne ZWAN kleurwedstrijd voor alle jongens en meisjes van 6 tot 12 jaar

Kleur Ketootje zo mooi als je kunt. Je kunt het doen met kleurpotlood, met weskrijt, met verf, of hoe je maar wilt. Als je klaar bent, knip den deze bladzij netjes uit. Plak een Zwan waardezegel in de rechterbovenhoek van de kleurplaat.

Stuur hem vóór 17 april 1967 naar: Postbus 1740, Amsterdam. Zorg ervoor dat je voldoende postzegels op de dichtgeplakte envelop doet.

Mies Bouwman, je weet wel, van de televisie, is een van de juryleden. Dus reken maar dat je gekleurde tekening goed bekeken wordt!

Er zijn 3 groepen: Kinderen van 6-8 jaar. Kinderen van 8-10 jaar. Kinderen van 10-12 jaar. De prijzen! Voor elke groep zijn er:

1 eerste prijs van f **150,-**
2 tweede prijzen van f **75,-**
37 derde prijzen van f **25,-**

Fijn hè! Wat zou je daar niet allemaal van kunnen kopen! Een rubberboot misschien wel. Of een fiets, of een autoped. Of een judopek of rolschaetsen of... noem maar op.

En je ziet het, je hebt kansen genoeg. Dus begin maar direct. Veel plezier... en we hopen dat jij ook een prachtige prijs wint.

O ja, de Zwan waardezegel, die je op de tekening moet plakken... Die kun je vinden op Zwan vacuüm verpakte rookworst en bierworstjes en op de glazen potjes van Zwan borrel-, wener- en knakworst. Vraag zo'n zegel meer aan je moeder. Die heeft er bealiet wel een.

Wil je liever dit blad niet stukknippen? Of willen je broertjes of zusjes ook meedoen? Vraag dan in de winkel om nog een kleurplaat.

Veel succes!

Naam: .....

Straat: .....

Woonplaats: .....

Leeftijd: ..... *jaar*

ZWAN WAARDE ZEGEL

Plak hier het zegel